

**الأهرام**  
أكبر صحيفة في الشرق الأوسط  
تأسست في ١٩٥٢  
كبرى صحف الشرق الأوسط  
باللغة العربية السعودية  
العدد ٤٨٩٠٩٥٠

١٢  
صفحة  
٢٠  
قروش

# الجمهورية

دار التحرير للطبع والنشر  
٢٤ شارع زكريا - لندن  
تليفون : ٧٥٢١١١ - ٧٥٢١١٢  
فاكس : ٧٥٢١١٣  
تلفون : ٧٥٢١١٤  
٧٥٢١١٥

صادكو  
أسسها المهندس مازن عيسى  
ديب فريزر كريك  
١٤٠٠ - ٤٠٨٩٠  
٧١١٧٧٢

"AL GOMHOURIA" 13 MAY 1990 العدد ١٣٢٨٥ - الصفحة ٢٧ الأحد ١٨ من شوال ١٤١٠ هـ - ١٣ مايو ١٩٩٠ م - ٥ من شوال ١٤١٠ هـ

## الرئيس أنهى زيارته لبكين .. واليوم في بيونغ يانج .. وغدا في موسكو مبارك : علاقاتنا بالصين .. وأفكارنا متطابقة دور جديد للعالم الثالث في الوفاق الدولي

### بكين تساند مبادرة الرئيس لنزع أسلحة الدمار زيادة التبادل التجاري بين مصر والصين ترتيب الصين بالمساهمة في مشروعات التنمية المصرية

#### بكين - محفوظ الأنصاري

□□ أنهى الرئيس حسنى مبارك أمس زيارته للصين التى استغرقت ثلاثة أيام ويتوجه اليوم إلى كوريا الديمقراطية فى زيارة تستمر أربعاً وعشرين ساعة يجرى خلالها مباحثات مع الرئيس الكورى كيم ايل سونغ.

وبعد الرئيس (يبلغ) غداً إلى موسكو حيث يجرى هناك سلسلة من المباحثات المهمة مع القادة السوفيت حول مختلف القضايا الثنائية بالإضافة إلى القضية الفلسطينية ومسألة تعاون البوهد السوفيت بالأرض العربية المحتلة.

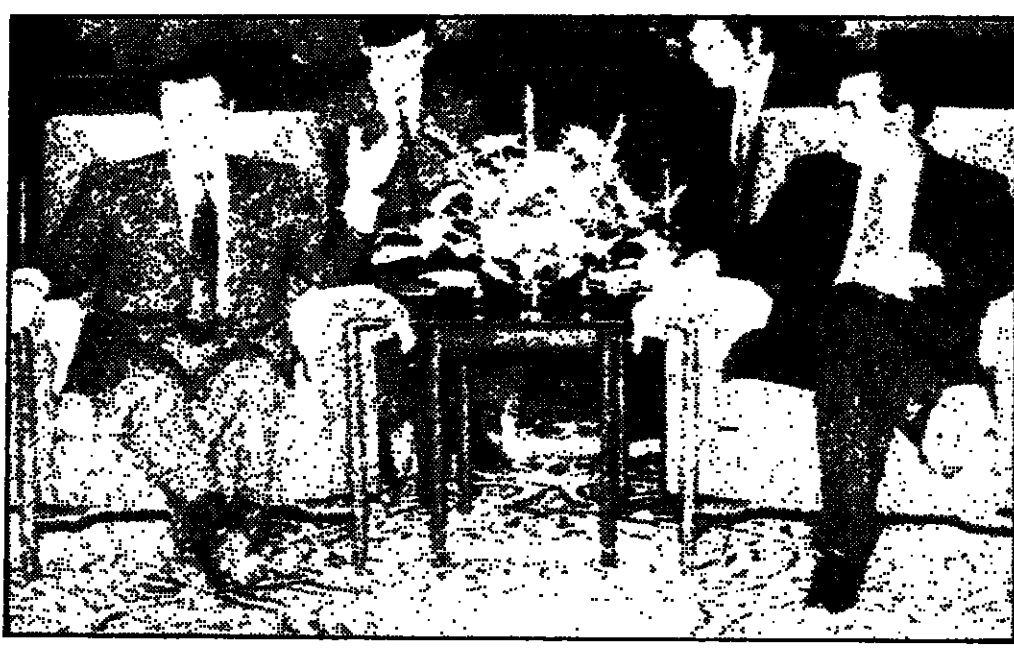
وقد أجرى الرئيس فى بكين أمس عدة جولات من المباحثات المكثفة مع القادة الصينيين.

فى الرابعة بعد الظهر بتوقيت بكين (المعاصرة صباحاً) بتوقيت القاهرة) كانت جولة المباحثات الثنائية بين الرئيس مبارك والرئيس الصينى جينج زهاو يى.

أعضاء الوفدين المصرى والصينى وجرى خلالها استعراض شامل للوضع الدولى وتطورات الشرق الأوسط والعلاقات المصرية الصينية.

وكان الرئيس مبارك الذى يتبعه وفد كبير من المبعوثين الألمان فى التسمية والمصاحبة بوفد بكين (الثلاثاء) والتلفص صباحاً بتوقيت القاهرة.

وتوجه الرئيس بعد ذلك إلى مقر تحريك الشوى الصينى حيث ألتقى وجتمع على مين سكرتير عام الحزب.



الرئيس حسنى مبارك خلال جلسة مباحثاته مع الرئيس الصينى جينج زهاو يى فى قاعة الشعب الكبرى ببكين.

#### مبارك يستقبل

السفراء العرب والأفارقة  
بكين - مصر السرى :  
استقبل الرئيس حسنى مبارك بمقر إقامة فى بكين ظهر أمس السفراء العرب المستعدين لدى الصين.

استعرض الرئيس خلال هذا اللقاء آخر تطورات قضية الشرق الأوسط فى ضوء المستجدات على الساحتين العربية والدولية وخاصة فيما يتعلق بجهود المبعوثين السوفيت إلى الأرض العربية المحتلة وتدهور الأوضاع السياسية فى إسرائيل وما يمثله ذلك من عبات فى طريق السلام وإحلال الأمن فى المنطقة.

بقيّة من ٢

### رد فروق سعر الصرف لـ ٢٥٥ شركة .. فى يونيو

٤٠ مليون جنيه يتحملها بنك التنمية الصناعية

كتب - اسماعيل بنى :  
قرر بنك التنمية الصناعية رد فروق سعر الصرف لـ ٢٥٥ شركة حصلت على قروض من البنك من ٥ يناير ٨٥ وحتى ٢٠ مارس ٨٧ يتم رد هذه الفروقات خلال يونيو القادم.

وصرح الدكتور كمال أبو العبد رئيس مجلس إدارة البنك أن هذه القروض منحت لهذه الشركات بسعر الصرف من مجمع البنوك التجارية مزيدة بملءة وذلك قبل قيام هذا السعر وإنشاء السوق المصرفية الحرة.

وقال أن إجمالي هذه القروض ١٠٥ ملايين دولار بما يعادل ١٤٧ مليون جنيه وقت انعقاد سعر صرف مجمع البنوك التجارية والآن لو تم سداده بسعر صرف السوق المصرفية الحرة قيمتها ٢١٥ مليون جنيه بقيمة فرق السعر ١٠٥ مليون جنيه يتحملها بنك التنمية الصناعية.

وأضاف أن هذا المبلغ سيتم استرداده من البنك المركزى تمهيداً لردها للصلاء.



السبت عمل لبيب عبد الفتاح كبرى توفيق.

### بعد غياب ٥ سنوات : الموظفات أحضرن أبناءهن الرؤساء : قرار حكيم يمنع التزويج

٨٠ موظفة بالتقانة تفجين أمس

كتب - صلاح فضل وسعيد فكرى وصفا صالح :  
استأنف الموظفون أمس العمل يوم السبت لأول مرة بعد ٥ سنوات .. لم ترتفع نسبة غيابهم بينما تفجى الجمهور المتعامل معهم لتعوده على اجازة السبت.

اصطحبت بعض الموظفات ابنتهن الى العمل بسبب اغلاق الحضانات وطنين يستغلن من الاجازة او الالتقاء على اجازة يوم السبت للحرارة العاتية المتزايدة لاستغلاله فى القيام بالتمهيد المنزلية.

رجح الرؤساء فى مواقع العمل بقاء الاجازة وسحبوا بتصرفات الموظفات مكرراً حتى يمكنهن من احضار ابنتهن من الحضانات بون طلب ان لا يتصرف الميكرو.

عاشت «الجمهورية» - اليوم الاول لتطبيق قرار من خلال مكاتب العاملين ببقاء الاجازة لجميع لتحرير حيث قل اقبال الجمهور المتزدد بسبب اختياره الطويل على ان السبت اجازة لتسوقين.

تطبيق القرار من خلال مكاتب العاملين بقاء الاجازة لجميع لتحرير حيث قل اقبال الجمهور المتزدد بسبب اختياره الطويل على ان السبت اجازة لتسوقين.

رجح الرؤساء فى مواقع العمل بقاء الاجازة وسحبوا بتصرفات الموظفات مكرراً حتى يمكنهن من احضار ابنتهن من الحضانات بون طلب ان لا يتصرف الميكرو.

عاشت «الجمهورية» - اليوم الاول لتطبيق قرار من خلال مكاتب العاملين بقاء الاجازة لجميع لتحرير حيث قل اقبال الجمهور المتزدد بسبب اختياره الطويل على ان السبت اجازة لتسوقين.

كتب - يسرى السيد :  
طلبت نقابة التالى البورى رفع ديبيرة التالى فى القاهرة بحث بتزويج بين ٥٠ قرشا ومقابل ١٥ قرشا وساعة الانتظار بين ٥٠ قرشا.

والقصرح زبادة تعريفة للمكرويس بما يتراوح بين ١٥٥ قرشا طبقا للمساواة ونوع الطريق.

### ٤ يونيو .. سفر أول باخرة حجاج مصرية القوية القديمة .. لحجاج القرعة والبواخر

المويس - على منسى :  
يبدأ سفر أول فوج لحجاج ثولخر من السويس يوم ٤ يونيو القادم بالباخرة المصرية «الجزار».

قر للواء عبدالمعتمد سعد محافظ السويس سرعة اعداد قرية الحجاج للقوية لاستقبال حجاج القرعة والبواخر.

وصرح عصم الجوهري سكرتير عام المحافظة بان باقى الاقواج ستقار مناء السويس كما يلى :  
سبلاب : ليام ١٠ و ١٥ و ٢٠ و ٢٥ و ٣٠ و ٣٥ و ٤٠ و ٤٥ و ٥٠ و ٥٥ و ٦٠ و ٦٥ و ٧٠ و ٧٥ و ٨٠ و ٨٥ و ٩٠ و ٩٥ و ١٠٠ و ١٠٥ و ١١٠ و ١١٥ و ١٢٠ و ١٢٥ و ١٣٠ و ١٣٥ و ١٤٠ و ١٤٥ و ١٥٠ و ١٥٥ و ١٦٠ و ١٦٥ و ١٧٠ و ١٧٥ و ١٨٠ و ١٨٥ و ١٩٠ و ١٩٥ و ٢٠٠ و ٢٠٥ و ٢١٠ و ٢١٥ و ٢٢٠ و ٢٢٥ و ٢٣٠ و ٢٣٥ و ٢٤٠ و ٢٤٥ و ٢٥٠ و ٢٥٥ و ٢٦٠ و ٢٦٥ و ٢٧٠ و ٢٧٥ و ٢٨٠ و ٢٨٥ و ٢٩٠ و ٢٩٥ و ٣٠٠ و ٣٠٥ و ٣١٠ و ٣١٥ و ٣٢٠ و ٣٢٥ و ٣٣٠ و ٣٣٥ و ٣٤٠ و ٣٤٥ و ٣٥٠ و ٣٥٥ و ٣٦٠ و ٣٦٥ و ٣٧٠ و ٣٧٥ و ٣٨٠ و ٣٨٥ و ٣٩٠ و ٣٩٥ و ٤٠٠ و ٤٠٥ و ٤١٠ و ٤١٥ و ٤٢٠ و ٤٢٥ و ٤٣٠ و ٤٣٥ و ٤٤٠ و ٤٤٥ و ٤٥٠ و ٤٥٥ و ٤٦٠ و ٤٦٥ و ٤٧٠ و ٤٧٥ و ٤٨٠ و ٤٨٥ و ٤٩٠ و ٤٩٥ و ٥٠٠ و ٥٠٥ و ٥١٠ و ٥١٥ و ٥٢٠ و ٥٢٥ و ٥٣٠ و ٥٣٥ و ٥٤٠ و ٥٤٥ و ٥٥٠ و ٥٥٥ و ٥٦٠ و ٥٦٥ و ٥٧٠ و ٥٧٥ و ٥٨٠ و ٥٨٥ و ٥٩٠ و ٥٩٥ و ٦٠٠ و ٦٠٥ و ٦١٠ و ٦١٥ و ٦٢٠ و ٦٢٥ و ٦٣٠ و ٦٣٥ و ٦٤٠ و ٦٤٥ و ٦٥٠ و ٦٥٥ و ٦٦٠ و ٦٦٥ و ٦٧٠ و ٦٧٥ و ٦٨٠ و ٦٨٥ و ٦٩٠ و ٦٩٥ و ٧٠٠ و ٧٠٥ و ٧١٠ و ٧١٥ و ٧٢٠ و ٧٢٥ و ٧٣٠ و ٧٣٥ و ٧٤٠ و ٧٤٥ و ٧٥٠ و ٧٥٥ و ٧٦٠ و ٧٦٥ و ٧٧٠ و ٧٧٥ و ٧٨٠ و ٧٨٥ و ٧٩٠ و ٧٩٥ و ٨٠٠ و ٨٠٥ و ٨١٠ و ٨١٥ و ٨٢٠ و ٨٢٥ و ٨٣٠ و ٨٣٥ و ٨٤٠ و ٨٤٥ و ٨٥٠ و ٨٥٥ و ٨٦٠ و ٨٦٥ و ٨٧٠ و ٨٧٥ و ٨٨٠ و ٨٨٥ و ٨٩٠ و ٨٩٥ و ٩٠٠ و ٩٠٥ و ٩١٠ و ٩١٥ و ٩٢٠ و ٩٢٥ و ٩٣٠ و ٩٣٥ و ٩٤٠ و ٩٤٥ و ٩٥٠ و ٩٥٥ و ٩٦٠ و ٩٦٥ و ٩٧٠ و ٩٧٥ و ٩٨٠ و ٩٨٥ و ٩٩٠ و ٩٩٥ و ١٠٠٠ و ١٠٠٥ و ١٠١٠ و ١٠١٥ و ١٠٢٠ و ١٠٢٥ و ١٠٣٠ و ١٠٣٥ و ١٠٤٠ و ١٠٤٥ و ١٠٥٠ و ١٠٥٥ و ١٠٦٠ و ١٠٦٥ و ١٠٧٠ و ١٠٧٥ و ١٠٨٠ و ١٠٨٥ و ١٠٩٠ و ١٠٩٥ و ١١٠٠ و ١١٠٥ و ١١١٠ و ١١١٥ و ١١٢٠ و ١١٢٥ و ١١٣٠ و ١١٣٥ و ١١٤٠ و ١١٤٥ و ١١٥٠ و ١١٥٥ و ١١٦٠ و ١١٦٥ و ١١٧٠ و ١١٧٥ و ١١٨٠ و ١١٨٥ و ١١٩٠ و ١١٩٥ و ١٢٠٠ و ١٢٠٥ و ١٢١٠ و ١٢١٥ و ١٢٢٠ و ١٢٢٥ و ١٢٣٠ و ١٢٣٥ و ١٢٤٠ و ١٢٤٥ و ١٢٥٠ و ١٢٥٥ و ١٢٦٠ و ١٢٦٥ و ١٢٧٠ و ١٢٧٥ و ١٢٨٠ و ١٢٨٥ و ١٢٩٠ و ١٢٩٥ و ١٣٠٠ و ١٣٠٥ و ١٣١٠ و ١٣١٥ و ١٣٢٠ و ١٣٢٥ و ١٣٣٠ و ١٣٣٥ و ١٣٤٠ و ١٣٤٥ و ١٣٥٠ و ١٣٥٥ و ١٣٦٠ و ١٣٦٥ و ١٣٧٠ و ١٣٧٥ و ١٣٨٠ و ١٣٨٥ و ١٣٩٠ و ١٣٩٥ و ١٤٠٠ و ١٤٠٥ و ١٤١٠ و ١٤١٥ و ١٤٢٠ و ١٤٢٥ و ١٤٣٠ و ١٤٣٥ و ١٤٤٠ و ١٤٤٥ و ١٤٥٠ و ١٤٥٥ و ١٤٦٠ و ١٤٦٥ و ١٤٧٠ و ١٤٧٥ و ١٤٨٠ و ١٤٨٥ و ١٤٩٠ و ١٤٩٥ و ١٥٠٠ و ١٥٠٥ و ١٥١٠ و ١٥١٥ و ١٥٢٠ و ١٥٢٥ و ١٥٣٠ و ١٥٣٥ و ١٥٤٠ و ١٥٤٥ و ١٥٥٠ و ١٥٥٥ و ١٥٦٠ و ١٥٦٥ و ١٥٧٠ و ١٥٧٥ و ١٥٨٠ و ١٥٨٥ و ١٥٩٠ و ١٥٩٥ و ١٦٠٠ و ١٦٠٥ و ١٦١٠ و ١٦١٥ و ١٦٢٠ و ١٦٢٥ و ١٦٣٠ و ١٦٣٥ و ١٦٤٠ و ١٦٤٥ و ١٦٥٠ و ١٦٥٥ و ١٦٦٠ و ١٦٦٥ و ١٦٧٠ و ١٦٧٥ و ١٦٨٠ و ١٦٨٥ و ١٦٩٠ و ١٦٩٥ و ١٧٠٠ و ١٧٠٥ و ١٧١٠ و ١٧١٥ و ١٧٢٠ و ١٧٢٥ و ١٧٣٠ و ١٧٣٥ و ١٧٤٠ و ١٧٤٥ و ١٧٥٠ و ١٧٥٥ و ١٧٦٠ و ١٧٦٥ و ١٧٧٠ و ١٧٧٥ و ١٧٨٠ و ١٧٨٥ و ١٧٩٠ و ١٧٩٥ و ١٨٠٠ و ١٨٠٥ و ١٨١٠ و ١٨١٥ و ١٨٢٠ و ١٨٢٥ و ١٨٣٠ و ١٨٣٥ و ١٨٤٠ و ١٨٤٥ و ١٨٥٠ و ١٨٥٥ و ١٨٦٠ و ١٨٦٥ و ١٨٧٠ و ١٨٧٥ و ١٨٨٠ و ١٨٨٥ و ١٨٩٠ و ١٨٩٥ و ١٩٠٠ و ١٩٠٥ و ١٩١٠ و ١٩١٥ و ١٩٢٠ و ١٩٢٥ و ١٩٣٠ و ١٩٣٥ و ١٩٤٠ و ١٩٤٥ و ١٩٥٠ و ١٩٥٥ و ١٩٦٠ و ١٩٦٥ و ١٩٧٠ و ١٩٧٥ و ١٩٨٠ و ١٩٨٥ و ١٩٩٠ و ١٩٩٥ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠٥ و ٢٠١٠ و ٢٠١٥ و ٢٠٢٠ و ٢٠٢٥ و ٢٠٣٠ و ٢٠٣٥ و ٢٠٤٠ و ٢٠٤٥ و ٢٠٥٠ و ٢٠٥٥ و ٢٠٦٠ و ٢٠٦٥ و ٢٠٧٠ و ٢٠٧٥ و ٢٠٨٠ و ٢٠٨٥ و ٢٠٩٠ و ٢٠٩٥ و ٢١٠٠ و ٢١٠٥ و ٢١١٠ و ٢١١٥ و ٢١٢٠ و ٢١٢٥ و ٢١٣٠ و ٢١٣٥ و ٢١٤٠ و ٢١٤٥ و ٢١٥٠ و ٢١٥٥ و ٢١٦٠ و ٢١٦٥ و ٢١٧٠ و ٢١٧٥ و ٢١٨٠ و ٢١٨٥ و ٢١٩٠ و ٢١٩٥ و ٢٢٠٠ و ٢٢٠٥ و ٢٢١٠ و ٢٢١٥ و ٢٢٢٠ و ٢٢٢٥ و ٢٢٣٠ و ٢٢٣٥ و ٢٢٤٠ و ٢٢٤٥ و ٢٢٥٠ و ٢٢٥٥ و ٢٢٦٠ و ٢٢٦٥ و ٢٢٧٠ و ٢٢٧٥ و ٢٢٨٠ و ٢٢٨٥ و ٢٢٩٠ و ٢٢٩٥ و ٢٣٠٠ و ٢٣٠٥ و ٢٣١٠ و ٢٣١٥ و ٢٣٢٠ و ٢٣٢٥ و ٢٣٣٠ و ٢٣٣٥ و ٢٣٤٠ و ٢٣٤٥ و ٢٣٥٠ و ٢٣٥٥ و ٢٣٦٠ و ٢٣٦٥ و ٢٣٧٠ و ٢٣٧٥ و ٢٣٨٠ و ٢٣٨٥ و ٢٣٩٠ و ٢٣٩٥ و ٢٤٠٠ و ٢٤٠٥ و ٢٤١٠ و ٢٤١٥ و ٢٤٢٠ و ٢٤٢٥ و ٢٤٣٠ و ٢٤٣٥ و ٢٤٤٠ و ٢٤٤٥ و ٢٤٥٠ و ٢٤٥٥ و ٢٤٦٠ و ٢٤٦٥ و ٢٤٧٠ و ٢٤٧٥ و ٢٤٨٠ و ٢٤٨٥ و ٢٤٩٠ و ٢٤٩٥ و ٢٥٠٠ و ٢٥٠٥ و ٢٥١٠ و ٢٥١٥ و ٢٥٢٠ و ٢٥٢٥ و ٢٥٣٠ و ٢٥٣٥ و ٢٥٤٠ و ٢٥٤٥ و ٢٥٥٠ و ٢٥٥٥ و ٢٥٦٠ و ٢٥٦٥ و ٢٥٧٠ و ٢٥٧٥ و ٢٥٨٠ و ٢٥٨٥ و ٢٥٩٠ و ٢٥٩٥ و ٢٦٠٠ و ٢٦٠٥ و ٢٦١٠ و ٢٦١٥ و ٢٦٢٠ و ٢٦٢٥ و ٢٦٣٠ و ٢٦٣٥ و ٢٦٤٠ و ٢٦٤٥ و ٢٦٥٠ و ٢٦٥٥ و ٢٦٦٠ و ٢٦٦٥ و ٢٦٧٠ و ٢٦٧٥ و ٢٦٨٠ و ٢٦٨٥ و ٢٦٩٠ و ٢٦٩٥ و ٢٧٠٠ و ٢٧٠٥ و ٢٧١٠ و ٢٧١٥ و ٢٧٢٠ و ٢٧٢٥ و ٢٧٣٠ و ٢٧٣٥ و ٢٧٤٠ و ٢٧٤٥ و ٢٧٥٠ و ٢٧٥٥ و ٢٧٦٠ و ٢٧٦٥ و ٢٧٧٠ و ٢٧٧٥ و ٢٧٨٠ و ٢٧٨٥ و ٢٧٩٠ و ٢٧٩٥ و ٢٨٠٠ و ٢٨٠٥ و ٢٨١٠ و ٢٨١٥ و ٢٨٢٠ و ٢٨٢٥ و ٢٨٣٠ و ٢٨٣٥ و ٢٨٤٠ و ٢٨٤٥ و ٢٨٥٠ و ٢٨٥٥ و ٢٨٦٠ و ٢٨٦٥ و ٢٨٧٠ و ٢٨٧٥ و ٢٨٨٠ و ٢٨٨٥ و ٢٨٩٠ و ٢٨٩٥ و ٢٩٠٠ و ٢٩٠٥ و ٢٩١٠ و ٢٩١٥ و ٢٩٢٠ و ٢٩٢٥ و ٢٩٣٠ و ٢٩٣٥ و ٢٩٤٠ و ٢٩٤٥ و ٢٩٥٠ و ٢٩٥٥ و ٢٩٦٠ و ٢٩٦٥ و ٢٩٧٠ و ٢٩٧٥ و ٢٩٨٠ و ٢٩٨٥ و ٢٩٩٠ و ٢٩٩٥ و ٣٠٠٠ و ٣٠٠٥ و ٣٠١٠ و ٣٠١٥ و ٣٠٢٠ و ٣٠٢٥ و ٣٠٣٠ و ٣٠٣٥ و ٣٠٤٠ و ٣٠٤٥ و ٣٠٥٠ و ٣٠٥٥ و ٣٠٦٠ و ٣٠٦٥ و ٣٠٧٠ و ٣٠٧٥ و ٣٠٨٠ و ٣٠٨٥ و ٣٠٩٠ و ٣٠٩٥ و ٣١٠٠ و ٣١٠٥ و ٣١١٠ و ٣١١٥ و ٣١٢٠ و ٣١٢٥ و ٣١٣٠ و ٣١٣٥ و ٣١٤٠ و ٣١٤٥ و ٣١٥٠ و ٣١٥٥ و ٣١٦٠ و ٣١٦٥ و ٣١٧٠ و ٣١٧٥ و ٣١٨٠ و ٣١٨٥ و ٣١٩٠ و ٣١٩٥ و ٣٢٠٠ و ٣٢٠٥ و ٣٢١٠ و ٣٢١٥ و ٣٢٢٠ و ٣٢٢٥ و ٣٢٣٠ و ٣٢٣٥ و ٣٢٤٠ و ٣٢٤٥ و ٣٢٥٠ و ٣٢٥٥ و ٣٢٦٠ و ٣٢٦٥ و ٣٢٧٠ و ٣٢٧٥ و ٣٢٨٠ و ٣٢٨٥ و ٣٢٩٠ و ٣٢٩٥ و ٣٣٠٠ و ٣٣٠٥ و ٣٣١٠ و ٣٣١٥ و ٣٣٢٠ و ٣٣٢٥ و ٣٣٣٠ و ٣٣٣٥ و ٣٣٤٠ و ٣٣٤٥ و ٣٣٥٠ و ٣٣٥٥ و ٣٣٦٠ و ٣٣٦٥ و ٣٣٧٠ و ٣٣٧٥ و ٣٣٨٠ و ٣٣٨٥ و ٣٣٩٠ و ٣٣٩٥ و ٣٤٠٠ و ٣٤٠٥ و ٣٤١٠ و ٣٤١٥ و ٣٤٢٠ و ٣٤٢٥ و ٣٤٣٠ و ٣٤٣٥ و ٣٤٤٠ و ٣٤٤٥ و ٣٤٥٠ و ٣٤٥٥ و ٣٤٦٠ و ٣٤٦٥ و ٣٤٧٠ و ٣٤٧٥ و ٣٤٨٠ و ٣٤٨٥ و ٣٤٩٠ و ٣٤٩٥ و ٣٥٠٠ و ٣٥٠٥ و ٣٥١٠ و ٣٥١٥ و ٣٥٢٠ و ٣٥٢٥ و ٣٥٣٠ و ٣٥٣٥ و ٣٥٤٠ و ٣٥٤٥ و ٣٥٥٠ و ٣٥٥٥ و ٣٥٦٠ و ٣٥٦٥ و ٣٥٧٠ و ٣٥٧٥ و ٣٥٨٠ و ٣٥٨٥ و ٣٥٩٠ و ٣٥٩٥ و ٣٦٠٠ و ٣٦٠٥ و ٣٦١٠ و ٣٦١٥ و ٣٦٢٠ و ٣٦٢٥ و ٣٦٣٠ و ٣٦٣٥ و ٣٦٤٠ و ٣٦٤٥ و ٣٦٥٠ و ٣٦٥٥ و ٣٦٦٠ و ٣٦٦٥ و ٣٦٧٠ و ٣٦٧٥ و ٣٦٨٠ و ٣٦٨٥ و ٣٦٩٠ و ٣٦٩٥ و ٣٧٠٠ و ٣٧٠٥ و ٣٧١٠ و ٣٧١٥ و ٣٧٢٠ و ٣٧٢٥ و ٣٧٣٠ و ٣٧٣٥ و ٣٧٤٠ و ٣٧٤٥ و ٣٧٥٠ و ٣٧٥٥ و ٣٧٦٠ و ٣٧٦٥ و ٣٧٧٠ و ٣٧٧٥ و ٣٧٨٠ و ٣٧٨٥ و ٣٧٩٠ و ٣٧٩٥ و ٣٨٠٠ و ٣٨٠٥ و ٣٨١٠ و ٣٨١٥ و ٣٨٢٠ و ٣٨٢٥ و ٣٨٣٠ و ٣٨٣٥ و ٣٨٤٠ و ٣٨٤٥ و ٣٨٥٠ و ٣٨٥٥ و ٣٨٦٠ و ٣٨٦٥ و ٣٨٧٠ و ٣٨٧٥ و ٣٨٨٠ و ٣٨٨٥ و ٣٨٩٠ و ٣٨٩٥ و ٣٩٠٠ و ٣٩٠٥ و ٣٩١٠ و ٣٩١٥ و ٣٩٢٠ و ٣٩٢٥ و ٣٩٣٠ و ٣٩٣٥ و ٣٩٤٠ و ٣٩٤٥ و ٣٩٥٠ و ٣٩٥٥ و ٣٩٦٠ و ٣٩٦٥ و ٣٩٧٠ و ٣٩٧٥ و ٣٩٨٠ و ٣٩٨٥ و ٣٩٩٠ و ٣٩٩٥ و ٤٠٠٠ و ٤٠٠٥ و ٤٠١٠ و ٤٠١٥ و ٤٠٢٠ و ٤٠٢٥ و ٤٠٣٠ و ٤٠٣٥ و ٤٠٤٠ و ٤٠٤٥ و ٤٠٥٠ و ٤٠٥٥ و ٤٠٦٠ و ٤٠٦٥ و ٤٠٧٠ و ٤٠٧٥ و ٤٠٨٠ و ٤٠٨٥ و ٤٠٩٠ و ٤٠٩٥ و ٤١٠٠ و ٤١٠٥ و ٤١١٠ و ٤١١٥ و ٤١٢٠ و ٤١٢٥ و ٤١٣٠ و ٤١٣٥ و ٤١٤٠ و ٤١٤٥ و ٤١٥٠ و ٤١٥٥ و ٤١٦٠ و ٤١٦٥ و ٤١٧٠ و ٤١٧٥ و ٤١٨٠ و ٤١٨٥ و ٤١٩٠ و ٤١٩٥ و ٤٢٠٠ و ٤٢٠٥ و ٤٢١٠ و ٤٢١٥ و ٤٢٢٠ و ٤٢٢٥ و ٤٢٣٠ و ٤٢٣٥ و ٤٢٤٠ و ٤٢٤٥ و ٤٢٥٠ و ٤٢٥٥ و ٤٢٦٠ و ٤٢٦٥ و ٤٢٧٠ و ٤٢٧٥ و ٤٢٨٠ و ٤٢٨٥ و ٤٢٩٠ و ٤٢٩٥ و ٤٣٠٠ و ٤٣٠٥ و ٤٣١٠ و ٤٣١٥ و ٤٣٢٠ و ٤٣٢٥ و ٤٣٣٠ و ٤٣٣٥ و ٤٣٤٠ و ٤٣٤٥ و ٤٣٥٠ و ٤٣٥٥ و ٤٣٦٠ و ٤٣٦٥ و ٤٣٧٠ و ٤٣٧٥ و ٤٣٨٠ و ٤٣٨٥ و ٤٣٩٠ و ٤٣٩٥ و ٤٤٠٠ و ٤٤٠٥ و ٤٤١٠ و ٤٤١٥ و ٤٤٢٠ و ٤٤٢٥ و ٤٤٣٠ و ٤٤٣٥ و ٤٤٤٠ و ٤٤٤٥ و ٤٤٥٠ و ٤٤٥٥ و ٤٤٦٠ و ٤٤٦٥ و ٤٤٧٠ و ٤٤٧٥ و ٤٤٨٠ و ٤٤٨٥ و ٤٤٩٠ و ٤٤٩٥ و ٤٥٠٠ و ٤٥٠٥ و ٤٥١٠ و ٤٥١٥ و ٤٥٢٠ و ٤٥٢٥ و ٤٥٣٠ و ٤٥٣٥ و ٤٥٤٠ و ٤٥٤٥ و ٤٥٥٠ و ٤٥٥٥ و ٤٥٦٠ و ٤٥٦٥ و ٤٥٧٠ و ٤٥٧٥ و ٤٥٨٠ و ٤٥٨٥ و ٤٥٩٠ و ٤٥٩٥ و ٤٦٠٠ و ٤٦٠٥ و ٤٦١٠ و ٤٦١٥ و ٤٦٢٠ و ٤٦٢٥ و ٤٦٣٠ و ٤٦٣٥ و ٤٦٤٠ و ٤٦٤٥ و ٤٦٥٠ و ٤٦٥٥ و ٤٦٦٠ و ٤٦٦٥ و ٤٦٧٠ و ٤٦٧٥ و ٤٦٨٠ و ٤٦٨٥ و ٤٦٩٠ و ٤٦٩٥ و ٤٧٠٠ و ٤٧٠٥ و ٤٧١٠ و ٤٧١٥ و ٤٧٢٠ و ٤٧٢٥ و ٤٧٣٠ و ٤٧٣٥ و ٤٧٤٠ و ٤٧٤٥ و ٤٧٥٠ و ٤٧٥٥ و ٤٧٦٠ و ٤٧٦٥ و ٤٧٧٠ و ٤٧٧٥ و ٤٧٨٠ و ٤٧٨٥ و ٤٧٩٠ و ٤٧٩٥ و ٤٨٠٠ و ٤٨٠٥ و ٤٨١٠ و ٤٨١٥ و ٤٨٢٠ و ٤٨٢٥ و ٤٨٣٠ و ٤٨٣٥ و ٤٨٤٠ و ٤٨٤٥ و ٤٨٥٠ و ٤٨٥٥ و ٤٨٦٠ و ٤٨٦٥ و ٤٨٧٠ و ٤٨٧٥ و ٤٨٨٠ و ٤٨٨٥ و ٤٨٩٠ و ٤٨٩٥ و ٤٩٠٠ و ٤٩٠٥ و ٤٩١٠ و ٤٩١٥ و ٤٩٢٠ و ٤٩٢٥ و ٤٩٣٠ و ٤٩٣٥ و ٤٩٤٠ و ٤٩٤٥ و ٤٩٥٠ و ٤٩٥٥ و ٤٩٦٠ و ٤٩٦٥ و ٤٩٧٠ و ٤٩٧٥ و ٤٩٨٠ و ٤٩٨٥ و ٤٩٩٠ و ٤











# الحاصصة الثانية

يقدمها محمد عبد الحليم

## كل هذا .. الحب !!

● شكرا للاسكندرية .. لمن قدم لمسة حب ووفاء لصنوبر هذه الصلحة .. والتي تظهر بهذا الشكل من العاصفة الثانية .. بعد ٣٠ سنة (!!) كل كلمة اعجاب واشادة .. كل رأي ومطالبة .. في التليفونات والزيارات والمقابلات .. طوأت عيني بجميل « وجدعة » أبناء الاسكندرية دون صراخ ولا فقاظ .. كل العراقي لمن خاطب مخوياتي بالثقة التي افهمها .. واستوعب - بنظافة - حجم الجهد المبذول وراء هذه الصلحة - دون تنطع وتناوب واسترخاء .. وكل الشكر للقيادات الشعبية والسياسية واعضاء مجلس الشورى والشخصيات العامة واساتذة الجامعة والادباء والفنانين ورجال الاعلام والكثيرين .. دون اسماء وترتيب ..



جلال حمدي محمد امير وواسم مرزوق

احياتي .. واهل منيتي العريقة .. علمية الاسم .. تتظفروا ايضا .. المزيد من .. الجديد !

● مطالبة محافظ البلد بخطابات موقفة منه لجلب الاعلانات من الشركات .. المطالبة في مؤتمر عام .. عيني عيك (!!) تعني اشياء كثيرة مؤسفة .. ارتضاهم البيض للنفس .. كالمعادة (!!) الاعلان فن وفكر .. وعلاقات .. واحترام متبادل .. ورصيد سمعة واسم .. وتكبرية مكانة .. وقوة شخصية .. وكفاية كدة !!

● مجهود ضخم .. وراء تنظيم مؤتمر منظمة العواصم الاسلامية .. لك تكامل كافة الجهات وفي مقدمتها مديرية الامن واسرة تشييد السياحة واداري الاعلام والعلاقات العامة بالمحافظة وهيئة الاعلام والاداء جلال حمدي رئيس حي وسط ومحمد امير مدير فني سبل ونائبه السيد نصر وشربة السليمان والاداء محمد عطية مدير المرور .. اسماء كثيرة بعضها غير معروف شاركت في تحميم المركزية التي تفتك وراء المؤتمرات .. تعاون وقامه الجهات المنكورة وراء وفود ٢٢ مدينة تضي ان الاسكندرية قادرة على استضافة المؤتمرات الضخمة بسياسة الاكتفاء الذاتي !

● نادية ابراهيم وكيل وزارة السياحة وواسم مرزوق مدير الادارة المركزية للاقليم غرب الدلتا الثقافي نموذجان للمرأة المصرية في العمل والعرق وطول المشوار والتصدر عن جدارة !

● المستشار الجوسكي محافظ الاسكندرية ورئيس منظمة العواصم والمدن الاسلامية كان رايك من الكوالم كل كبيرة وصغيرة للاجاء مؤتمر العواصم .. ومن فري الحرس دخل الى قاعة الجلسات للتأكد من كافة الترتيبات قبل البداية .. بقليل !

● اللواء محمد خلف مساعد وزير الداخلية ومدير الامن .. المسؤول الوحيد في المدينة الذي نزل الى الشوارع في عز غمرة انقطاع الكهرباء هذا اليوم !

● توجد امرأة سنية .. ورجل سني .. التعميم في اطلاق الصفات على الجنسين هو سبب الصراع التاريخي بين الرجل والمرأة !

● عندما تكلل حسابات الفلوس خلال اي مناقشة تنتفض الاصحاب .. وتبرز الاعين .. ويتنازع الوجه .. ويصيح الملح اكثر تركيزا .. واللسان اكثر حرصا وقبسا .. ويخرج كل ما تتلوى بالثقافة والتفوق والتفهم والتسامي وكافة الاشياء الاخرى من اقرب شباك !

● الريان عاطف مروني وكيل اول وزارة النقل البحري .. احيال مبنى الوزارة بالاسكندرية الى خلية نحل تضم اجساما كافة قيادات النقل

● لعلنا .. لقد شعر العمال بالغيرة لوجود التزلام في القاعات المجهزة حيث نقلهم القوام عاب الحائط لارتباطها بعودهم من شركات سياحية .. وخلال ايام من التفتيش والعمل المتواصل لب نهار .. تمت استعادة التزلام الذين عادوا الى القاعات لوجود وفد عاد الى حالته الطبيعية بل وباضافات جارية جديدة وفي عيونهم .. الدهشة !

● يقول جاهد الطنطاوي : ان الصالة المصرية اعانت الحياة لطنق لاندمايك في وقت قياسي خلال خمسة عشر يوما فقط من يوم الحادث واصبحت جميع غرف الفندق جاهزة للسكن وعندها ١٥ غرفة ٣٢ جناحا .. وكل غرفة بها تليفزيون ملون وتلاجة صغيرة ورايو وتلفون دولي ميثاق وجميع الاثاث والمفروشات صناعة فرسية بالاضافة الى التكييف المركزي لجميع غرف وصالات وقاعة الفنون .. لقد اصبح الفندق بما يضم من خدمات للمطعم الرئيسي والتوفي شوب واجهزة الاتصال رجال الاعمال من فلكس وتكسكس وخيطوط مولية .

● يقول جاهد الطنطاوي مؤكدا : ان الارادة والالفاظ عندما يجتمعان وفعلان الكثير .. لقد سمنا على عودة التزلام للفندق بعد اعداد اربعة ادوار لهم .. وبينما الجهد لكي يعود الفندق الى حالته الطبيعية خلال ١٥ يوما وحديث .. وما كان هذا اليوم الا اذ عرفنا كيف نستغل الامكانيات التقنية الضخمة في داخل كل منا والادوات احيانا يتكلم .. ليصدق في النهاية نتيجة كل عرق وجهد مخلصين لبناء اي شيء .

## وتابع .. اسكندرية

● فلان كويدي معروف تمت تبرئته مؤخرا في قضية شهيرة .. حرص خلال عرض لمدرسة شهيدتها الاسكندرية كويديان اصبه الاطفال على الحول لاصالة المسرح خلال العرض اكثر من مرة .. وبمجرد دخولها البها بالجرى وبهاضات ود مسافير .. التحية من الجماهير في اللاداج والصلابة .. الفنان صاحب العرض « الهابس » حاول امتصاص الضجيج بالانماج لون القلصت .. والكويديان « البروي » في قصة السعادة والصلابة التلة على شفته بعد لاحتلة .. الميرة !

● بعد ترحيب مستمر بأحد التزلام العرب في فندق معروف .. فوجيء مدير الفندق بأن التزلام لفتني من التفرقة وترك مفتاحها وفاتورة قيمتها ١٥٠٠ جنيه لاصالة وطعامه .. مدير الفندق يقول : « ويدين باه .. امان حبي منبه جدا قلم بتلويته - على حد قوله - الركاب الرجال بترم

## الطبيعة والاصالة .. في استنساخ وراه .. وتد سور .. تاريخ عريض

في منتصف دائرة كورنيش النسيم الشرقي .. وفي موقع فريد امام البحر مباشرة .. داخله تشع بالاصالة في كل ركن مستنساخ .. ومن توافده تعيش باوراما للطبيعة على امتداد البحر .. لذلك كان « ونيسور » من اروع المواقع السياحية الاسكندرية .. اجتمعت في شخصيته المكان والطبيعة والتاريخ .

يقول اللواء سمير محمد رفعت مدير عام الفنون : ان وراء فندق « ونيسور بالاس » بموقعه المتميز على كورنيش محطة امتدت لسنوات طويلة واصبحت بمثابة تاريخ كاسيكي حيث كان ملكي للشخصيات السياسية والفنية والادبية والاجتماعية والشهرة .. وقد حرصنا على تعزيز تلك المكانة بتكامل خدماتنا .. فقيمت الصلحة في الاعمال على ما يحظى به الفندق من موقع فريد ومكانة تاريخية فقط وبضيق اللواء سمير محمد رفعت ان مجرد جولة سريعة بالفنق ونيسور بالاس يمكنك ان

فندق لاندمايك إسكندرية  
ميدان سان استيفانو  
الإسكندرية

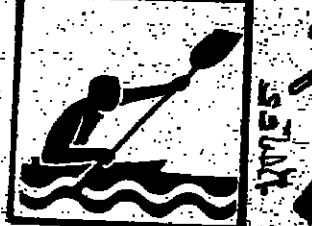
ت: ٥٨٧٨٥٠ - ٥٨٧٨٥٠ / ١  
تلكس: ٥٨٧٤٦١ لاركا

## ملحة للنجاح الحقيقي .. والاخلاص في مواجهة الازمة العمالة المصرية اعادت الحياة .. لفندق لاندمايك

لم يستسلم لما حدث .. او اكتفى بوضع رأسه بين كفيه .. لم يهرول في البحث عن قيمة التأمين .. او التفرغ للصراخ والنسب .. قطع البليدة « الفرعية » وارتدى الجيز « وال » تي شيرت .. والتواش .. وقاد عقاله وموظفيه بعباس .. واستنصروا في مجموعات عمل في ارجاء المكان .. ويتصاحات شخصية ..

العملية التي تمت في وقت قياسي - لا يعرفها احد .. ولكنها حدثت .. وتعد اعادة ارض مصرى نال شهائديس الكورنيش - سوسن والمجستير في الكومبيوتر من امريكا .. ولكنه « ابن بلد » يرفض معنى العرق والاجاز .. لم يضع لمعة حريق محدود بقلته .. احتوى الازمة .. وتطلب على مشاعره الشخصية .. ووقع من صاله ملحة للفدقة المصرية .. والصلابة المصرية .. ليعود الفندق الى ما كان في ٦ ايام وسط دهشة .. التزلام !

يقول جاهد الطنطاوي صاحب ومدير عام فندق لاندمايك بالاسكندرية والذي يقع بارقي الاحياء في ميدان سان استيفانو : حرصت على توضيح الحقيقة للقياد المصرية والعربية من خلال صلحة « العاصفة الثانية » .. لقد كان الحريق محددا .. وشمل الدور الثاني فقط الذي يضم صالة الفنون والافراح والمطبخ النيلي ولكن اثار تراكم الحفنة الحريق اعطى انطباعا بأنه شمل باقي الفندق .. كانت هذه « الصورة » منذ اليوم الاول للحريق حافظا لكي يعود كل شيء الى ما كان .. ولم تكن المسألة في استعادة الشخصية او كويدي التفي ولكن الذي يهزني بحق هو التعملة المصرية الممتدة في الصال والموظفين والفنلق .. في اخلاصها ووفائها



اعتقال مصري .. لايط .. ونيسور بالاس

تم عزل مصر اتونين الشهر عن باقي اجزاء حقل التزلة لاختلال عليه والاعداد الترميمه .. لتعزير استقلال القصر التاد على التحو التي يتكلم مع وكالة المبنى واعزته بشل اهم مشلات الاسكندرية في مصر الحديث .

## الشواطيء المختيرة

اول الشواطيء المختيرة

تقر به العمل الرسمي للشواطيء المختيرة ونيسور بالاس ٣ وسلا بلاشا اعتبارا من اول الشهر القادم .. قال اللواء حاتم يوسف مدير عام هيئة تشييد السياحة انه تم الانتهاء من كافة ااصال التشييد والتطوير للشواطيء المختيرة وتشمل طلاء الكيانش والواجهات والتلوين الابيض والاخضر .. وسلا واعيد مرافق الخدمات العامة وبسلا الترفيه

فندق ونيسور بالاس

عروس محطة الرمل

الاصالة والتاريخ .. وملتي العائلات



فندق ونيسور بالاس

١٧ شارع الشهداء - الاسكندرية

تليفون : ٨٠٨٢٤٠ - ٨٠٨٢٤٠

٨٠٨٧٠٠ - ٨٠٨١٢٣

٨٠٩٠٠ - ٨٠٩٠٠

٨٠٩٠٠ - ٨٠٩٠٠

## الخبره واحداث الاجهزة .. واصل جديد للصفحة

## شركة الإسكندرية للخدمات الطبية ش.م.م

## مركز الإسكندرية الطبي

صرح طيس عسقلان .. خبيرات تارة .. تخصصات في كافة الفروع .. لاحت الاجهزة .. عمل متواصل .. خدمات متكاملة .. وحرض شديد على بناء ثقة وسمعة في نفوس المرضى .. ونويم



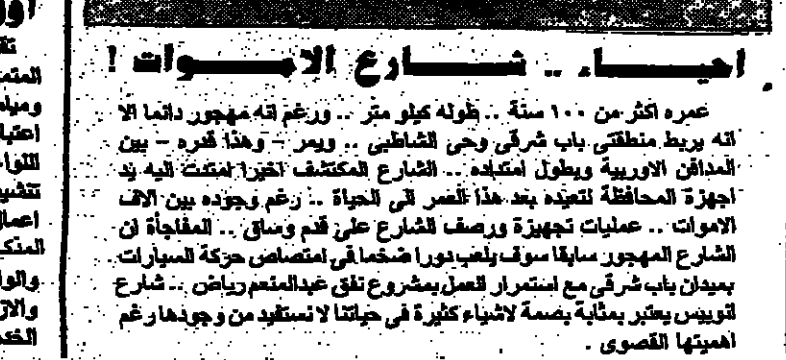
د. محمد مصطفى

للفرد والهيات وخدمات العلاج الشامل

يقول الدكتور مجدي رشدي صالح مدير المركز ان كل دور في المركز يضم حديقين للتريض للارتياح عسي المرضى وخدماتهم متتابعة حالاتهم طوال ٢٤ ساعة .. ويحتوي قسم العيادات الخارجية على لاحت الاجهزة مثل وحدة التشخيص بالموجات فوق الصوتية ورسم القلب بالمجهود والكومبيوتر وحدة مقبلة للاسكندرية وجهاز الاشعة النووية ووضيف في مقبلة الصيام المركز المتميزة قسم الرعاية المركزية حيث يحوي على لاحت الاجهزة التي تعمل بالنظم الطبية العالية وتعمل قسم خاص بالاطفال واخر لاراض القلب وقسم خاص بالحوادث والجراحات بالاضافة الى قسم الاشعة التي يعبر المقبلة والكومبيوتر وجهاز الاشعة فوق الصوتية المزيج وجهاز الاشعة النووية للدراسة النووية وجهاز اشعة الشد .. بالاضافة الى وحدة لثني الصناعية التي تضم خمسة اجهزة للفصل الكلوي والبريتيني

الخدمات والعيادة الخارجية طوال ٢٤ ساعة

مركز الاسكندرية الطبي - طريق ١٤ مايو - سنجوة - تليفون : ٤٢٠٦٦٤ - ٤٢٠٦٦٤



احياء .. شارع الاموات

عمره اكثر من ١٠٠ سنة .. طولها كيلو متر .. ورغم انه مهجور دائما الا انه ربط منطقتي باب شرقي وحي الشاويي .. وير - وهذا دوره - بين المدافن الاثرية وطول امتداد .. الشارع المكتشف اخيرا منحت اليه يد اجهزة المحافظة لتجديده هذا فصر الى الحياة .. رغم وجوده بين الاف الاموات .. عليات تجهيزه ووصف الشارع على قدم وساق .. المقابلة ان الشارع المهجور سابقا سوف ياصبورا ضخما في امتصاص حركة السيارات

بيد ان باب شرقي مع استمرار العمل بمشروع لاق عبدالمعتمد رياض - شارع اتويس ويتر بداية بصفة لاشياء كثيرة في حيلنا لا نستفيد من وجودها رغم اهميتها القصوى

## صرخة ! قضية نداء المحمودية

اصبحت قبة المحمودية بمائلها الراهنة بمثابة مأزقا حضاريا فقد حفر هذه القبة بسواعد اجسادنا في عصر مكد على لتتسل خلاها مواد التي العذب .. من التلثا وبت الحياة الحرة في اوسل الاسكندرية

وتصبح المدينة بد حن من العدر في تجربة باهرة من الحضارة الانسانية اولى روايح البحر الابيض المتوسط يدخلون المياه والاشارة والتخطيط على الصيران لمدينتها القلعة كما قدم على ضفاف هذه القلعة مجتمع سنيو من الناس .. وفي عصرنا خاضت مياه هذه القلعة وتهدمت مظاهر البز القديم لمقا لا نقيم بجنوع

شيلب جامعت ومطرس الاسكندرية لتظهر هذه القلعة واعادة مياه النيل اليها والاستفادة بها كورنيشا الصوف والاشاء تحله الحقائق والمسرور والمسارح والمقاصف المشيدة من المواد المحلية التي تتلقى وطبيعة المكان وجبال البيلة حسي تديد للاسكندرية اولى معالمها المظومة

## هبوط .. صبر

حدث هبوط بارضية حديدة صبر في الشلالات التي يرجع العصر الروماني ووقع اسفل ارضية الحديدة .. بعد الصبرين من اضم صبرين المدينة القديمة وهو من المناطق السياحية المتميزة .. حين شحلت ممر عام هتسة الاثر بدم جالبا بالاعداد لترميم للمواقع الاثرى الهام

## نقلات

منذ انشائه .. مدير قصر الشاويي للتقوى .. ما يبله من مجهود ضخم في اقامة تنوات وامسات ومحفلات على ارقى مستوى وايضال الطاهر .. اكاد يستشعر بان كل ما قيل عن اهداف هذا القصر لم يكن مجرد تصريحات لامتلاك .. لان للقلعات ذات قيمة

فاتق التركي خير المعانين الدولي تحت الماء والمصعد عالميا لمنطقة الشرق الاوسط كتب اول قصة تدور وقائعه تحت سطح البحر بالكامل .. مسري عبدالوهاب وسيد لرويش

## أسقف صناعية معلقة

عازلة للصوت والحيلة والارطوبية

نظام ٢٥ م الفاخز

نظام ٣٥ م الجديد

نظام ٥٠ م السادي

## ستائر معدنية

لريار مركز لاصالة وطق الغيار

## ستائر راسية

أقل الاسعار واجود الخامات

التوريد والتركيب خلال ٣ ايام فقط

## نقلات

منذ انشائه .. مدير قصر الشاويي للتقوى .. ما يبله من مجهود ضخم في اقامة تنوات وامسات ومحفلات على ارقى مستوى وايضال الطاهر .. اكاد يستشعر بان كل ما قيل عن اهداف هذا القصر لم يكن مجرد تصريحات لامتلاك .. لان للقلعات ذات قيمة

فاتق التركي خير المعانين الدولي تحت الماء والمصعد عالميا لمنطقة الشرق الاوسط كتب اول قصة تدور وقائعه تحت سطح البحر بالكامل .. مسري عبدالوهاب وسيد لرويش

## أسقف صناعية معلقة

عازلة للصوت والحيلة والارطوبية

نظام ٢٥ م الفاخز

نظام ٣٥ م الجديد

نظام ٥٠ م السادي

## ستائر معدنية

لريار مركز لاصالة وطق الغيار

## ستائر راسية

أقل الاسعار واجود الخامات

التوريد والتركيب خلال ٣ ايام فقط

الاسكندرية : ١٥ شارع عروسة / صبرين - تليفون : ٨٥٩٤٩١ - ٨٥٩٤٩١

القاهرة : ٥٠ شارع زين العابدين / الدقي - تليفون : ٣٤٥٩٦٨ - ٣٤٥٩٦٨









## ٧ مخالفات

قصہ سبایا

المحضر ٢٠١٩ : (إدارة حدائق القبة  
من يجدها يتصل بـ ٢٠ عطفة محمد  
سليمان بحرأوى المنقرغ من بحرى  
اله انلى الكبير

دفعه المبرور، دفعه الرشاش وال

\_\_\_\_\_

---

محاسب / محمد سعید فرید

18717-		2-2-38	18717-		2-2-38
--------	--	--------	--------	--	--------

وقد اوتيت ابني من ربي

هكذا آمنوا بالأجل















عليه السلام مؤسسة من التحرير للطبع  
في مدينة عام شركة الاعلانات  
في ولول المدين عام واخراة  
المصنفون والتكاليف والمكتبات  
تريات والاخاوية والخارجية  
عليه السلام ووضع اقسام  
الاعلانات الشرقية بتضمين  
في الفزاء للسيدة زين مكي  
مبنية بالتركة لوفاء الزبون لها  
هـ  
حرم محمد زين مكي  
بسم الله القويده بواسع رحمته  
الاسرة الصبر والسؤلوان  
عزاء واجب

## إعلانات صغيرة

**وفاة خالصة**

**محافظة الدقهلية**

**أربعة شلوس العاتلين -**

**اعلان المحافظة رقم ١**

**لمسئ ١٩٩٠**

اعلن محافظة الدقهلية عن  
بثها لشغل وظيفة عامل ثقافة  
بدرجة المسامسة خدمات متفرقة:  
١- اعلان العام ويشترط ان يكون:  
- الاقل من السن ١٦ سنة  
- ان يكون ملماً بالقراءة  
- يزيد عن ٤٠ سنة  
٢- ان يكون له مهارات الحساب ويجتاز  
امتحان

الطبي من يرغب في شغل هذه  
الوظيفة ان يقدم شخصياً الى

ملين تعيينات)  
خلال عشرة ايام من تاريخ الاعلا  
عه للمستندات الالية  
طلب استخدام على استمارة  
٢٤١  
عدد اربعة صور شمسية  
شهادة الميلاد او مستخرج

شهادة محو الأمية  
شهادة المعاملة العسكرية أو  
موقفه من التجنيد  
شهادة من مكتب العمل  
وهذا وإن يُلغى إلى الطلبات التي  
قبل هذا الإعلان أو التي ترد بعد

مديرية أمن الاسكندرية  
الأحد ٥/٢٧ صباح بالمراد  
لمخازن بكم الدكة بطاطين

مناقصات  
شركة النيل العامة للاسفلت والرصف  
٣٢ ش القلبي - القاهرة

بين القطاعين العام والخاص  
والكلاء التجاريين .  
لاستيراد قطع غيار معدات  
كاتربيلر  
جلسة الخميس ١٩٩٠/٦/٧ .  
ويمكن الحصول على كراسة

## الخباز المشيد والكاسيت

[illegible]

**ہدی**  
 لا رواج و الترویج  
 فی صراع الموت  
 ۱۳۳۲ھ ۲۶ دسمبر ۱۹۱۷ء  
 دکن  
 لا رواج و الترویج

لنزلناك في هذا الباب اتصلوا بـ ٧٤٤٦٦٦

التجارية ٢٠٦ ش. جامعة الدول العربية بالقاهرة وذلك من أول يناير ١٩٨٩

٥٠٪ يزداد إلى ١٠٪ عند الاستناد وأن يلتفت  
المبعوث المجدد أعلاه وعلى خلاف  
والمواصفات .

the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older is projected to increase from 20 million to 35 million, and the number of people 75 years of age or older is projected to increase from 10 million to 17 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 85 years of age or older is projected to increase from 2 million to 4 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 90 years of age or older is projected to increase from 500,000 to 1 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 95 years of age or older is projected to increase from 100,000 to 200,000 (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 100 years of age or older is projected to increase from 10,000 to 20,000 (U.S. Census Bureau, 1996).



